

## CONCURSO DE CORTO DOCUMENTAL DE TEMÁTICA SOCIAL

### B A S E S

#### 1.- PARTICIPANTES:

La participación en el Concurso de Cortos está abierta todas las personas residentes en Andalucía sin distinción de nacionalidad, tanto de forma individual como colectiva, de edades comprendidas entre los 16 y 35 años de edad, inclusive.

#### 2.-TEMA:

Los cortos reflejarán alguna temática social, priorizando la temática que ilustre aspectos cotidianos o de la actualidad local y cercana. Los cortos también pueden ofrecer soluciones a las situaciones que plantean.

Para orientar sobre los temas, y aclarando que pueden ser otros que no figuran en estas bases, sugerimos los siguientes:

- ¿Qué alternativas locales propones ante la crisis?
- Las redes sociales en mi vida.
- ¿Te indigna la imagen que se tiene de tu barrio? Cámbiala y presenta tu barrio.
- La cultura audiovisual que me gusta.
- La cultura urbana.
- Qué me parecen los medios de comunicación. El derecho a la comunicación.
- La diversidad cultural.
- Medio-ambiente y sostenibilidad ambiental. Huertos urbanos.
- La pobreza: sus causas y consecuencias.
- El derecho a la educación.
- Igualdad de género.

Consulta el "Código de Conducta. Imágenes y mensajes" y otros códigos de interés  
([http://www.congde.org/ant/codigo\\_con.htm](http://www.congde.org/ant/codigo_con.htm))

#### 3.-DATOS TÉCNICOS:

Las películas pueden ser mudas o con sonido incorporado, siendo el castellano el idioma utilizado. De no ser así deberán tener los subtítulos en castellano. La duración de los cortos oscilará entre uno y 30 minutos.

Cada autor y/o colectivo puede presentar más de un corto, no siendo necesario su carácter inédito y pudiendo haber sido premiados en otros certámenes. Los cortos deberán ser posteriores al 2006.

#### 4.- JURADO Y SELECCIÓN:

El jurado estará compuesto por profesionales y representantes de entidades culturales, sociales y de cine. Su veredicto será inapelable, pudiendo dejar desierto alguno de los premios. Ningún corto podrá recibir más de un premio.

Para su selección, los cortometrajes, independientemente de su formato original, se entregarán en DVD; corriendo a cargo del concursante el envío. Las copias premiadas formarán parte del archivo audiovisual de CIC Batá, para su proyección dentro de la VIII Muestra de Documentales y Cine Social "LA IMAGEN DEL SUR". Los cortos no seleccionados podrán ser retirados hasta el 30 de octubre por sus autores en la sede de CIC Batá, aportando el documento acreditativo de su identidad.

La organización realizará una selección previa de hasta 15 cortometrajes, que será notificada a sus autores. De los 15 cortometrajes finalmente se seleccionarán ocho documentales, que podrán recibir alguno de los premios establecidos en estas bases.

### **5.- PREMIOS:**

Se seleccionarán un máximo de ocho cortos, que pasarán a la fase final del concurso, estableciéndose los siguientes premios:

- o Premio “LA IMAGEN DEL SUR” al mejor corto documental de carácter social que incluya información sobre países empobrecidos en relación con la situación local, dotado con 300 euros, en material digital.
- o Premio JOVEN COMUNICADOR, al mejor cortometraje donde se refleja de alguna manera el papel de los jóvenes en el tema elegido. Dotado con 300 euros en material digital.
- o Premio ENLAZANDO CULTURAS, al corto que se haga eco de diferentes culturas con relación al tema elegido. Dotado con 300 euros en material digital.

Los cortometrajes seleccionados compartirán la proyección con otros documentales de diversos países que se mostrarán durante la VIII MUESTRA DE DOCUMENTALES Y CINE SOCIAL “LA IMAGEN DEL SUR”.

Para su proyección, podrán remitir una copia en 35 mm. o formato Mini-DV.

Los premios se entregarán durante el transcurso de la VIII MUESTRA DE DOCUMENTALES Y CINE SOCIAL “LA IMAGEN DEL SUR” (del 18 al 25 de noviembre de 2010).

### **6.- FECHAS E INSCRIPCIÓN:**

Todos los trabajos objeto de concurso tendrán como fecha límite de recepción las 14'00 horas del día 4 de octubre de 2010.

En todos los envíos se harán constar de forma clara los datos del Director-a del corto, título del corto, equipo técnico etc. Su número de DNI, dirección completa para contactar, correo electrónico, teléfonos, etc., fotocopia del DNI o pasaporte, dirección postal y electrónica, teléfonos, título de la obra, duración y formato original, ficha técnica, breve currículum del autor, fotografía del director y/o de la obra y breve sinopsis de ésta.

Los trabajos se enviarán a:

VIII MUESTRA DE DOCUMENTALES Y CINE SOCIAL  
“LA IMAGEN DEL SUR” CIC BATÁ.  
**CONCURSO DE CORTO DOCUMENTAL**  
Pasaje Escritor Narbona s/n.  
14011 - Córdoba.  
ESPAÑA.

Los concursantes se responsabilizan de que los cortometrajes presentados no estén sometidos a ninguna reclamación legal. La organización se reserva el derecho a modificar cualquier punto de estas bases, si las circunstancias lo requieren. De ello se daría la publicidad oportuna.

La participación en este Certamen lleva implícito la aceptación de sus bases en su totalidad. El programa definitivo con los documentales seleccionados se publicará a finales de octubre de 2010, en la Web oficial de la muestra: [www.laimagendelsur.org](http://www.laimagendelsur.org)

VIII MUESTRA DE DOCUMENTALES Y CINE SOCIAL  
“LA IMAGEN DEL SUR”.  
**CONCURSO DE CORTO DOCUMENTAL. CIC BATÁ.**  
Pasaje Escritor Narbona s/n.  
14011 - CÓRDOBA. ESPAÑA.  
TFNO: 957 78 00 40  
CORREO ELECTRÓNICO: [laimagendelsur@gmail.com](mailto:laimagendelsur@gmail.com)

**CONCURSO DE CORTO DOCUMENTAL DE TEMÁTICA SOCIAL**

**BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN**

**DATOS DE LA OBRA**

TÍTULO ORIGINAL:

IDIOMA ORIGINAL:

AÑO DE PRODUCCIÓN:

DURACIÓN:

FORMATO ORIGINAL:

TEMA ABORDADO:

SINOPSIS: (NO MÁS DE 10 LÍNEAS)

TEMA AL QUE HACE REFERENCIA:

PREMIOS OBTENIDOS/PRESENTACIONES E OTROS CERTÁMENES:

**DATOS DEL DIRECTOR/A**

NOMBRE Y APELLIDOS:

FECHA NACIMIENTO:

DIRECCIÓN:

TFNO:

E-MAIL:

FAX:

WEB:

Obligatorio adjuntar Fotocopia de Documento acreditativo de identidad

**AUTORIZACIÓN PARA EXHIBICIÓN PÚBLICA Y REPRODUCCIÓN DE LA OBRA**

Yo, \_\_\_\_\_, portador del documento de identidad \_\_\_\_\_, autor del corto \_\_\_\_\_, que se presenta al Concurso de Cortos de la Muestra de Documentales y Cine Social "La Imagen del Sur" 2010, organizada por el Centro de Iniciativas para la Cooperación - Batá, AUTORIZO a los organizadores del evento a realizar hasta 30 proyecciones públicas en festivales y muestras asociadas, sin fines lucrativos, en España y/o otros países europeos, latinoamericanos, africanos y asiáticos y a utilizar un fragmento de hasta 3 minutos de la obra para la promoción en medios de comunicación.

Entiendo, asimismo, que esta autorización implica la cesión parcial y temporal de derechos de reproducción de un número limitado de copias en el marco de los proyectos La Imagen del Sur y/o proyectos asociados. La reproducción de copias sólo se realizará sobre los cortos premiados en el evento, que caducaría el 30 de diciembre de 2013.

En \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2010.

Firma:

Documento válido provisionalmente para la inscripción, que se puede realizar por correo o correo electrónico; para la participación en el concurso es necesario adjuntar y enviar por correo el resto de la documentación exigida en las bases del concurso.