

MEMORIA, SISTEMATIZACIÓN Y VALORACIÓN DEL PROYECTO:

RADIANDO NUESTROS DERECHOS



Un proyecto de: Financiado por:



Centro
de Iniciativas
para la Cooperación



Junta de Andalucía

Consejería de Inclusión Social,
Juventud, Familias e Igualdad

Agencia Andaluza de Cooperación Internacional
para el Desarrollo



Índice:

• Presentación del proyecto.....	2
• Objetivos.....	3
• Enfoque conceptual y propuesta pedagógica.....	4
◦ Metodología.....	7
◦ Desarrollo de la intervención.....	8
• Encuentros virtuales.....	9
• Memorias del proyecto	
◦ Participantes internacionales	
▪ IE Quintín Lame COLOMBIA.....	11
▪ EPRODEP GUATEMALA.....	12
▪ CTO Maputo MOZAMBIQUE.....	14
▪ Ojo de Agua Comunicación MÉXICO.....	15
▪ Red Feria BOLIVIA.....	16
▪ Jardín comunitario Susanita Díaz COLOMBIA.....	17
◦ Centros educativos de Andalucía:	
▪ CEIP Antonio Gala.....	18
▪ CEIP Los Mochos.....	19
▪ CEIP Santos Mártires.....	20
▪ CEIP López Diéguez.....	22
▪ CEIP Miralbaida.....	23
▪ CEIP La Campiña.....	24
▪ IES Averroes.....	26
▪ El Margaritas.....	28
▪ Colegio Calderón de la Barca.....	29
▪ Programa Caixa Proinfancia Córdoba.....	30
• Actividades formativas con familias y docentes	32
• V Encuentro infantil Enlazando Culturas – Radiando nuestros Derechos	33
• Enlazando Culturas – Radiando nuestros Derechos. Formación con docentes, familias y estudiante de ciclos formativos.....	39
• Cierre y evaluación con representantes de las entidades internacionales.....	46
• Cierre y evaluación docentes.....	47
• Valoración de las niñas, niños y adolescentes participantes.....	48
• Aprendizajes que nos ha dejado Radiando nuestros Derechos.....	52
• Resumen materiales producto del proyecto.....	58





Presentación del proyecto:

El proyecto de Educación para el Desarrollo “Radiando Nuestros Derechos”, organizado por CIC Batá, con la participación de centros educativos y asociaciones de Andalucía, México, Bolivia, Guatemala, Mozambique y Colombia busca generar espacios de reflexión sobre los derechos de la infancia en los diferentes territorios, a través del intercambio entre los grupos se ha creado el serial radiofónico “I-Radiando nuestros derechos” en donde estas reflexiones son compartidas generando incidencia en su entorno más próximo y sus comunidades.

El intercambio cultural ha sido clave este proceso. Desde sus voces conocemos cuáles son los problemas que más les afectan y sus propuestas para una mejor convivencia desde la igualdad. A través de la participación y la comunicación han generado y compartido ideas para prevenir las violencias de género y otras formas de discriminación contra la infancia y la adolescencia, con una mirada local pero sabiendo que sus aportaciones contribuyen al bienestar global.



“Radiar los derechos de la infancia, desde las voces de las niñas y los niños es fundamental, para que puedan adquirir herramientas y crear espacios de convivencia, entendiendo que lo que dicen tiene un valor y que alguien lo escucha”





Objetivos del proyecto:

Objetivo general:

Contribuir a la creación de una ciudadanía global informada, formada, movilizada y comprometida con el desarrollo humano sostenible desde la mirada de la infancia y la adolescencia a través del ejercicio de su derecho a la comunicación y en contacto con infancias y adolescencias de otros países.



Objetivos específicos:

Promover la participación de la infancia y adolescencia en riesgo para el ejercicio del derecho a la comunicación, a través de radios educativas donde crean propuestas que inciden en la opinión de la ciudadanía, especialmente en relación al ODS 5.





Enfoque conceptual y propuesta pedagógica:

Radiando nuestros derechos es un proyecto de educación para el desarrollo, que centra su apuesta pedagógica en los fundamentos de la comunicación para el cambio social. La Comunicación para el Cambio Social tiene como objetivo facilitar a la ciudadanía la adquisición de capacidades y herramientas para que expresen su propia visión de las problemáticas, se empoderen y participen en la toma de decisiones, erigiéndose en protagonista de la transformación hacia un mundo más justo e igualitario.

La comunicación para el cambio social permite trabajar contenidos y actitudes de una manera eficaz a través de las narrativas digitales, la radio y el audiovisual, promoviendo destrezas de participación y diálogo para la defensa de los valores de una ciudadanía global, a menudo ignorados en los medios de comunicación tradicionales.



En base a un uso participativo y de apropiación de las tecnologías, se pueden impulsar desde la pluralidad acciones comunes para el cambio social, potenciando los procesos de interlocución para contribuir a la identificación de problemas y soluciones.



Una comunicación que pone el acento en las personas, que promueve cambios, que persigue crear una ciudadanía crítica y consciente del mundo en que vivimos. Una de sus funciones primordiales es la elaboración de contenidos periodísticos en los que se visibilice a los colectivos más desfavorecidos y se potencie una información “alternativa”.



El proceso de trabajo:

La propuesta educativa se ha centrado en conocer y experimentar la radio, lo que implica la apropiación del medio a partir del juego, la exploración, la expresión oral, la conversación entre pares y actores del entorno y más importante aún, el reconocimiento por parte de ellos y ellas como productores de sus propios contenidos.



Se contemplan aspectos como: Escuchar, hacernos preguntas, ¿Cómo habito mis espacios y qué emociones me generan? lo que se pretende es abrir una ventana para que los y las participantes identifiquen un tema, derecho o problemática en sus espacios cotidianos, sin perder la visión global.

Jugar para conocer: Generar, desde la lúdica, un diálogo horizontal entre niños, niñas, educadores y educadoras sobre los imaginarios, concepciones e ideas de los y las participantes sobre el ejercicio de sus derechos; reflexionando sobre los derechos de los niños de manera diferenciada. Estas reflexiones se piensan desde los géneros y formatos radiales, buscando la movilización y la incidencia comunitaria a través de sus mensajes radiofónicos. El aprendizaje de herramientas técnicas, habilidades orales y narrativas es transversal en todos los encuentros.



Compartir la palabra: La apropiación de la palabra, el diálogo con sus pares y comunidad, la grabación de voz y diseño de efectos, paisajes sonoros, música y ordenamiento lógico narrativo hasta el momento en el que finalmente pueden escucharse a sí mismos, escuchar a sus amigos y que sus entornos próximos abran los oídos para conocer y sentir las vivencias, opiniones, exigencias y sueños de los niños y las niñas de la ciudad. Se apela a los formatos de No Ficción y Ficción para dinamizar las formas en que se relatan las memorias, estos no necesariamente son lineales; por eso los niños y niñas jugarán con las estructuras narrativas, el humor y las emociones que transcurren en una historia.



*“Las cosas que pasan en nuestro territorio
TAMBIÉN NOS AFECTAN
¡Por eso deben contar con nuestras ideas y propuestas!”*



• Metodología:

A través de talleres experimentales con la radio se intenciona el desarrollo de capacidades, habilidades para la apropiación de la herramienta para que expresen su visión de las realidades, se empoderen y participen en la toma de decisiones.

Conocemos la herramienta: Para qué sirve una radio, de que podemos hablar, que nombre le ponemos a la radio, quién nos escucha, cómo se hace la radio, jugamos con la radio y decidimos si nos interesa participar de ella, nos organizamos y nos ponemos en marcha.

Usamos la radio para encontrarnos y conocernos: “Un día en la vida de”, desde cada grupo crean audios con diferentes formatos para compartir con los demás países como viven los niños, niñas y adolescentes en los países y con las personas participantes. Los escuchamos, buscamos el lugar en el mapa, ampliamos información y generamos preguntas sobre lo que nos han contado.

Compartimos preocupaciones, reflexiones y generamos propuestas: A través de los producciones de radio que construimos en cada grupo y que intercambiamos con los otros países, entendemos la interdependencia y la dimensión global de las problemáticas y las propuestas.

Y llega el momento de contarle a todas y a todos lo que estamos pensando: Se preparan acciones en los centros educativos, grupos y ayuntamientos para presentar la serie I- Radiando nuestros derechos, con contenidos que aportan para la prevención de las violencias de género y todas las formas de discriminación contra la infancia y la adolescencia. Invitando también a los medios de comunicación para que se hagan eco del proceso y visibilicen las aportaciones.



1

Experimentamos y jugamos con la radio.



2

Nos conocemos a través del intercambio virtual, fotos, mensajes.



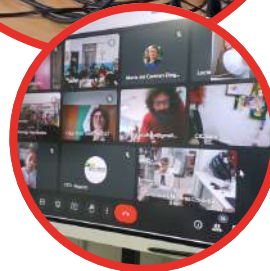
3

Compartimos audios sobre como es un día en la vida de un niño y una niña en cada uno de los países.



4

Escuchamos los audios, ampliamos información y reflexionamos sobre lo que nos han contado.



5

Nos encontramos de nuevo virtualmente y compartimos reflexiones, preocupaciones y propuestas.

6

Grabamos radioclips que contribuyen a prevenir las violencias y discriminaciones de género que hemos identificado.



7

Tenemos otro encuentro virtual para compartir las propuestas que han surgido.



8

Preparamos acciones en los centros educativos y asociaciones para presentar la serie I-Radiando nuestros derechos.



9

Nos encontramos virtualmente para compartir nuestras experiencias en "Radiando nuestros derechos"



10

Durante todo el proyecto compartimos dibujos, cartas, mensajes, inquietudes y propuestas.



• Memoria de encuentros virtuales:

A lo largo del proyecto hemos realizado varios encuentros virtuales, tanto de niñas, niños y adolescentes como del equipo técnico para coordinación de las diferentes instancias planificadas:

29 de julio 2024:

Realizamos un primer encuentro de puesta a punto con representantes de las entidades internacionales donde compartimos los objetivos principales de este proyecto y analizamos cómo se incluiría en los proyectos de cada centro educativo.



18 de noviembre 2024:

Luego de escuchar cómo es la vida de las niñas y los niños en los diferentes países hemos tenido el primer encuentro virtual. Con motivo del Día internacional de los Derechos de la Infancia hemos conversado cuáles son los derechos más importantes para ellas y ellos.

Producto de este encuentro se ha creado un audio para pedir por sus derechos y estos son algunos de sus mensajes

"En algunos países los niños y las niñas tienen que trabajar"

"Las niñas tenemos más trabajo doméstico"

"Solo deberíamos preocuparnos de ser felices"

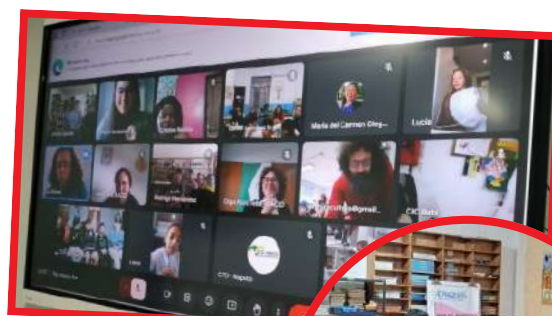


¡Escucha el clip completo aquí!



24 de febrero 2025:

En esta ocasión las niñas y los niños han tenido la oportunidad de compartir los aprendizajes sobre los Derechos de la Infancia y también reflexionar cómo se vulneran. Hemos contado con la participación de personal de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID).



Febrero - Marzo 2025:

Durante los meses de Febrero y Marzo hemos tenido varias reuniones de equipo de trabajo e individuales con representantes de los países de México, Colombia y Guatemala, con el objetivo de ver compartir avances y planificar encuentro de niñas, niños y adolescentes.



19 de Mayo - 2 de Junio 2025:

Durante los meses de Mayo y Junio se han estado haciendo intercambios de los materiales de reflexión y mensajes por los derechos elaborados por las niñas y niños a partir de su participación en el proyecto.

También han tenido la oportunidad de responder a las cartas físicas traídas por los participantes internacionales.



"Cada encuentro ha sido una oportunidad para fortalecer lazos, promover la empatía y reafirmar la importancia de los derechos de la infancia en todo el mundo"





INSTITUCIÓN EDUCATIVA
QUINTÍN LAME
COLOMBIA

Participantes:

Niñas: 15

Niños: 15

Profesoras: 2

Profesores: 3



¡Pincha aquí para
conocer cómo es un
día en nuestra vida!



Las niñas y niños del Resguardo Indígena de Tacueyó en Colombia nos comparten su día a día, al escucharlos muchos han notado el esfuerzo que deben de realizar para llegar a su colegio, levantarse muy temprano y en muchos casos recorrer varios kilómetros hasta llegar. Nos cuentan de la difícil situación que está atravesando su territorio debido al conflicto armado.



A pesar de su situación, durante los encuentros virtuales han podido compartir más sobre su cultura y sobre lo que les ha llamado la atención de las otras realidades.

Nos han contado que en el colegio tienen una radio comunitaria y nos han mostrado ese espacio.



¡Pincha aquí para
conocer cómo es un
día en nuestra vida!





EPRODEP
GUATEMALA

Participantes:

Niñas: 9

Niños: 9

Profesoras: 1

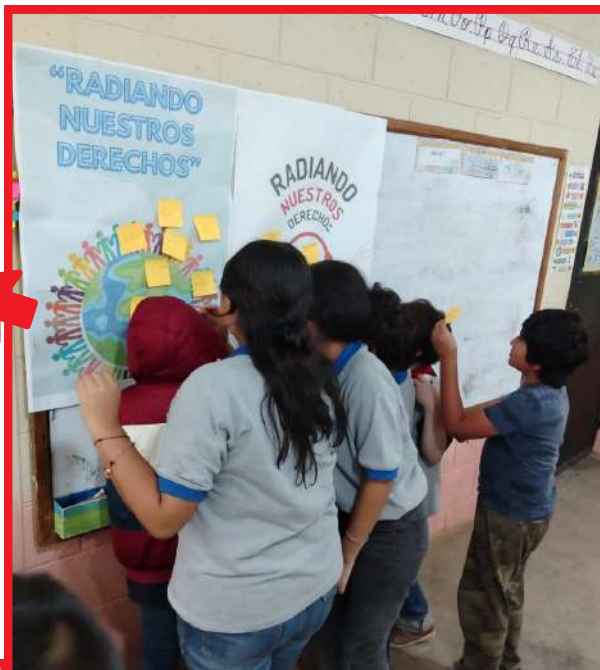
Profesores: 0



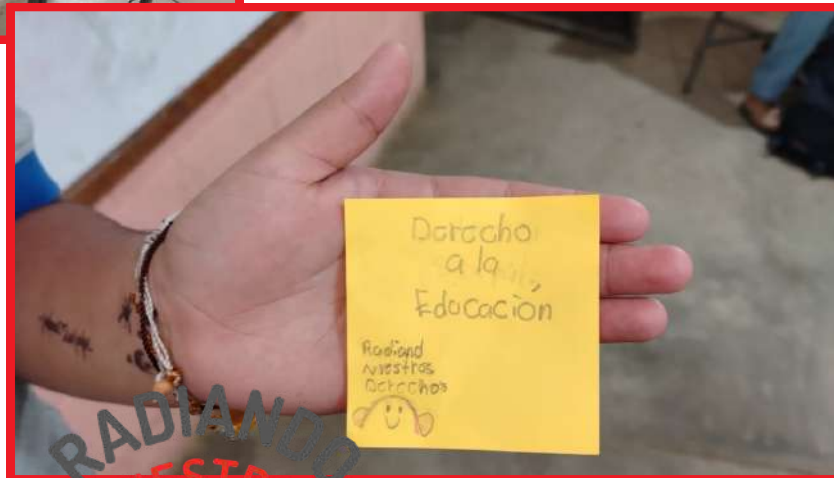
¡Pincha aquí para
conocer cómo es un
día en nuestra vida!



Las niñas y niños de Eprodep Guatemala han estado compartiendo su día a día y a través del arte nos han manifestado su preocupación por la violencia hacia la infancia y la adolescencia.



Para compartir su mensaje han elaborado un audio-cuento denominado "Consejos de prevención de violencia para niñas, niños y jóvenes" su personaje principal "Raadi" explica qué es la violencia, y nos da claves para prevenirla.



Claves:

- 1 No aceptes juguetes o dulces a desconocidos.
- 2 No guardes secretos.
- 3 Informa a las niñas y niños que la violencia no es normal.
- 4 Enséñale a las niñas y niños qué tipos de violencias existen.
- 5 Genera y fomenta ambientes de respeto.
- 6 Crea ambientes de confianza en los hogares.

Además han realizado carteles con mensajes por los derechos de las infancias para repartir en su barrio:





CTO MAPUTO
MOZAMBIQUE

Participantes:

Niñas: 7

Niños: 8

Profesoras: 1

Profesores: 0

Las niñas y los niños del Centro de Teatro del Oprimido de Mozambique han participado del proyecto Radiando nuestros derechos, contando como es su día a día,



Aunque han atravesado momentos muy difíciles en su comunidad debido a grandes lluvias e inundaciones han estado acompañando cada momento del proyecto y han realizado una intervención sobre los derechos para sus familias y comunidad en donde mostraron sus reflexiones y reclamaron por sus derechos.

¡Pedimos que
nuestros
derechos sean
respetados!

¡LOS NIÑOS Y LAS
NIÑAS TENEMOS
DERECHO A HABLAR!



¡Los niños y las niñas
tenemos derecho a ser
amados!



¡Pincha aquí para
conocer cómo es un
día en nuestra vida!





Participantes:

Niñas: 8

Niños: 8

Profesoras: 3

Profesores: 3

Desde Zanatepec, las niñas y los niños nos comparten cómo es un día en sus vidas, lo que hacen en casa, en el barrio y en la escuela, también las cosas que les han llamado la atención de un día en la vida de los demás:



“Me llamó la atención que se levantan muy temprano”

“Me llamó la atención la niña que se acuesta a dormir y sueña con un futuro nuevo”

“La vida de la niña tiene más actividades y se levanta más temprano”

Han creado una historia sobre el apoyo familiar y la igualdad y algunos de sus mensajes son:



El deseo que pido para las niñas y los niños de otros países es que estudien y sean felices.

El derecho más importante de los niños y las niñas es la educación y a tener un ambiente sano.

Pedimos que los adultos no se peleen y tengan armonía.

¡Pincha aquí para
escuchar el clip
completo!





RED FERIA
BOLIVIA

Participantes:

Niñas: 12

Niños: 10

Profesoras: 0

Profesores: 1



Pincha aquí para
escuchar los
audiocuentos.

Las niñas y los niños de Bolivia para compartir su mensaje por los derechos de la infancia han creado 5 cuentos llamados: Mamá nos enseña, Rosita contra la basura, Todos unidos por un río limpio, Por una campaña por Colquechaca, El auto cochino, Primero nuestras niñas y niños.

Han realizado una muestra de los audiocuentos con carteles por los derechos y estas son algunas de sus reflexiones:



**¡El trabajo en equipo es
mucho mejor!**

**Debemos avisar las
cosas malas que
vemos para que nos
ayuden a solucionar el
problema.**



**¡El cuidado del medioambiente
es trabajo de todos y todas!**





JARDÍN COMUNITARIO
SUSANITA DÍAZ
COLOMBIA

Participantes:

Niñas: 7

Niños: 9

Profesoras: 2

Profesores: 0

Las niñas y niños del Jardín Comunitario Susanita Díaz de Colombia han participado del proyecto compartiendo una parte muy importante de su día a día, sus juegos y juguetes.



Al descubrir que nos pueden gustar las mismas cosas, su mensaje es:

Han escogido sus juguetes favorito para describirlos y contar por qué les gustan, para las niñas y niños mas grandes escucharles ha sido importante porque han notado cómo desde tan pequeños vamos incorporando ideas y estereotipos sobre lo que deben hacer las niñas o los niños a través del juego.



“Los juguetes son para todas y todos”



¡Pincha aquí para escuchar el clip completo!





Participantes:

Niñas: 11

Niños: 5

Profesoras: 2

Profesores: 0



¡Pincha aquí para
escuchar el clip
completo!



Las niñas y niños del CEIP Antonio Gala han compartido cómo es un día en su vida, desde levantarse a ayudar en casa y a preparar a las hermanas y hermanos más pequeños para el cole, la importancia que tiene el cole en su aprendizaje hasta la cantidad de tiempo que utilizan el móvil antes de irse a dormir.

Les ha llamado la atención de la realidad de niñas y niños de otros países las variedades de comidas que mencionan, pero también han reflexionado respecto a la igualdad.

¡Todas las niñas y niños se pueden usar la ropa que quieran!



Todas las personas pueden cocinar y hacer las tareas de la casa.



Todas y todos tenemos derecho a jugar a lo que queramos.

Para compartir su mensaje por los derechos de la Infancia y la adolescencia han creado una historia en la que suceden cosas de la vida cotidiana pero identificando lo que hay que mejorar.





Participantes:

Niñas: 6

Niños: 3

Profesoras: 2

Profesores: 1



¡Pincha aquí para
escuchar el clip
completo!



Las niñas y los niños del CEIP Los Mochos han compartido su día a día y las cosas que les han sorprendido de lo que han podido escuchar de los demás, les ha sorprendido la diferencia de los horarios de las rutinas, que el cole en otros países sea por la tarde y las tareas de las que se encargan, como por ejemplo de la limpieza del cole.



Para compartir su mensaje por la igualdad han grabado un clip contando cómo es el reparto de tareas en casa, han podido reflexionar y debatir acerca de los roles de los que se ocupa cada persona y sobre si les parecen justos o no.

**¡ Si todos y todas
colaboramos, mejor
descansamos!**



¡Pincha aquí para
escuchar el clip
completo!



**¡ Los niños y las niñas
tenemos que tener los
mismos derechos!**





Participantes:

Niñas: 14

Niños: 14

Profesoras: 1

Profesores: 1

Las niñas y los niños del CEIP Santos Mártires nos han compartido cómo es un día en sus vidas y también se han sorprendido mucho de cómo es para las niñas y los niños de otros países:



Da mucho miedo que escuchen las explosiones.



Las niñas cuando se levantan hacen más cosas y los niños solo se visten y van al colegio.



Tienen que atravesar la montaña para llegar al colegio.



Me ha sorprendido que allí se despierten tan temprano.

Me sorprendió que siembren y cosechen.



¡Pincha aquí para escuchar el clip completo!



Para compartir su mensaje por la igualdad han transformado cuentos de dragones, princesas en reivindicaciones:

Todos y todas
podemos jugar a lo
que queramos.

No hay juguetes ni
de niños ni de niñas.

¡Confía más en
la igualdad!

¡No hay mejor poder que la
igualdad entre niños y niñas!

¡La igualdad es el
mejor juego!

Las tareas de casa son
para todos y todas.





Participantes:

Niñas: 14

Niños: 12

Profesoras: 1

Profesores: 1

Las niñas y los niños del CEIP López Diéguez han compartido cómo es un día en sus vidas, las cosas que hacen en casa y en el cole. Se han sorprendido de cómo viven en otros países, de las rutinas, las costumbres y los que les parece injusto o desigual.



Para compartir su mensaje por la igualdad han Creado diferentes historias sobre el bullying, niños que querían bailar ballet, relaciones, deportes y tareas de casa.

**EL AMOR NO SE
BASA EN INSULTOS.**

**¡TODOS Y TODAS
PODEMOS SER TODO!**

***Ante el
bullying: ¡Que
el miedo no te
engañe!***

**¡Los deportes
no tienen
género!**

**¡Si todos y todas colaboramos
con las tareas antes
terminamos, y todos y todas
disfrutamos!**

**RADIANDO
NUESTROS
DERECHOS**



**¡Pincha aquí para
escuchar el clip.**



Participantes:

Niñas: 10

Niños: 7

Profesoras: 1

Profesores: 0

Las niñas y los niños del CEIP Miralbaida han compartido cómo es su día a día y también se han interesado por conocer las realidades de los demás.



Les han llamado la atención muchas cosas, pero principalmente que se levantan muy temprano, que ayudan a su mamá a hacer las tareas de la casa como lavar los platos y barrer, que tienen uniforme en el cole, y que siembran para tener alimentos y que algunas veces escuchen explosiones.

Para compartir su mensaje por los derechos han creado varias historias y nos dicen:



¡Todos somos iguales!

¡TODAS Y TODOS PODEMOS JUGAR A LO QUE QUERAMOS!

¡Todos y todas tenemos derecho a jugar!



¡Pincha aquí para escuchar el clip!

**RADIANDO
NUESTROS
DERECHOS**





CEIP LA CAMPIÑA
MÁLAGA

Participantes:

Niñas: 33

Niños: 42

Profesoras: 2

Profesores: 1



¡Pincha aquí para
conocer cómo es un
día en nuestra vida!



Las niñas y los niños del CEIP La Campiña han podido compartir lo que hacen en su rutina día a día. Pero han encontrado algunas diferencias al escuchar los audios que relatan “Un día en la vida de...” las niñas y niños de otros países, les ha llamado la atención que las niñas tengan más tareas ayudando a sus madres dentro de casa mientras que los niños tienen unas pocas tareas fuera. Se han sorprendido de que en otros países se pasa menos tiempo frente a las pantallas y tienen más responsabilidades en casa.



¡No nos parece justo!

**¡DEBERÍAN TENER LOS
MISMOS DERECHOS!**

¡Deberían tener un tiempo para
jugar y otro para hacer las tareas
entre todos!



¡Pincha aquí para
conocer qué nos ha
llamado la atención!



Para poder ayudar a sensibilizar a las personas con respecto a la igualdad han retomado algunos cuentos clásicos como el de “Caperucita Roja” pero identificando las desigualdades y los estereotipos de género para dar un mensaje diferente.



¡Pincha aquí para
conocer nuestro
mensaje!



¡Puedes ser protagonista
de tu propio cuento!

¡Yo no necesito un príncipe en mi
vida, yo no soy una princesa!

¡Todas y todos
somos diferentes
pero iguales!

Los niños y las niñas
tienen que estar igual
de protegidos.

¡Tu puedes ser lo
que quieras ser!





IES AVERROES
CÓRDOBA

Participantes:

Niñas: 95

Niños: 75

Profesoras: 17

Profesores: 5



Las y los jóvenes del IES Averroes han compartido un día en su vida donde nos relatan la importancia que ocupa el instituto en su aprendizaje y en sus relaciones sociales. También ponen en valor las tareas que realizan para contribuir en casa así como la necesidad de aprovechar su tiempo de ocio realizando diferentes actividades.



¡Pincha aquí para
conocer cómo es un
día en nuestra vida!



Han tenido la oportunidad de escuchar los aportes de más niñas y niños y han decidido utilizar el espacio de la radio para transmitir un mensaje por la igualdad.



Pensando en su vida cotidiana y en lo que conocen sobre igualdad han tenido una conversación con propuestas muy interesantes y una invitación a reflexionar a partir de esta pregunta:

¿Alguna vez te han dicho que no puedes hacer algo porque eres niño o niña?



"HAY MUCHOS ESTEREOTIPOS"

"La violencia de genero no es solo física sino que también emocional"

"Los estereotipos te hacen ser lo que las personas quieren y no lo que a ti te gusta"

"YO SI VIERA QUE MI AMIGA TIENE UN NOVIO Y LE HACE MAL LO PRIMERO QUE HARÍA SERÍA HABLAR CON SUS PADRES Y LUEGO LLAMAR A LA POLICÍA"

Hay personas que piensan que esto es una tontería, y lo que tendríamos que hacer es darle más visibilidad, salir a la calle y hablar.

¡Pincha aquí para escuchar el clip completo!





EI MARGARITAS
CÓRDOBA

Participantes:

Niñas: 25

Niños: 25

Profesoras: 6

Profesores: 6

Las niñas y los niños de la Escuela Infantil Margaritas han estado trabajando los buenos tratos a partir de la lectura de cuentos y el juego como herramienta de aprendizaje:



¡Pincha aquí para
escuchar el clip
completo!





Participantes:

Niñas: 8

Niños: 15

Profesoras: 1

Profesores: 1

Las niñas y los niños del Colegio Calderón de la Barca de Sevilla han compartido cómo es su día a día desde otra parte de Andalucía y se han sorprendido de lo que han podido escuchar de los demás participantes del proyecto.



Las costumbres en la casa y en la escuela son muy diferentes.

La educación en sus colegios es mucho más respetuosa.

ME FUE MUY INTERESANTE VER EL CAMINO QUE RECORREN OTROS NIÑOS Y NIÑAS HASTA EL COLEGIO.

La sociedad allí es más machista.

Al llegar a su casa tienen un círculo para preguntar cómo están.

Sus colegios tienen menos recursos.

Para compartir su mensaje por la igualdad y por la convivencia sin violencia han transformado cuentos clásicos.



¡Pincha aquí para escuchar el clip completo!



CAIXA PROINFANCIA
CÓRDOBA

Participantes:

Niñas: 9

Niños: 5

Profesoras: 0

Profesores: 3

A las niñas y los niños del Programa Caixa Proinfancia en el análisis de las realidades les ha llamado mucho la atención las rutinas, desde la hora en la que se levantan en otros países hasta la desigualdad que observan en el reparto de actividades, donde ven más estrictas y con mayor carga de tareas las rutinas de las niñas.



Además, concretamente con lo que han conocido de las niñas y los niños de Colombia se han sorprendido con la naturalización de la situación que están viviendo por el conflicto armado que hay en su territorio, ya que para ellos es normal convivir con el ruido de las explosiones de las bombas y armas.

Mediante diferentes historias nos muestran en abuso del poder y cómo se asignan diferentes roles a las personas en función de si eres hombre o mujer.

Nos quieren compartir dos mensajes muy importantes:



**“Por ser mujeres no tenemos que ser
menospreciadas en ningún trabajo”
“El trabajo no tiene género”**



¡Pincha aquí para
conocer nuestro
mensaje!



Las niñas y los niños del programa Caixa Proinfancia han tenido la oportunidad de entrevistar a la Ministra de Juventud e infancia, Sira Rego.

Han abordado cuestiones clave como los buenos tratos, la participación infantil, la lucha contra el acoso escolar y la erradicación de las violencias contra la infancia.

Estas son algunas de las preguntas que le han hecho:

En mi colegio no tenemos las condiciones óptimas para estudiar, ¿Qué crees que podría hacer el gobierno para solucionar esto?

¿Qué opinas sobre que haya niños que creen contenido para las redes sociales?

¿Qué planes tiene el gobierno para mejorar las oportunidades de los jóvenes en barrios como este?

¿Qué piensas de que hay barrios que no tienen recursos, pero existen otros mucho más desarrollados?

¿Piensas que con el avance tecnológico en el futuro va a haber empleo para todos?

¿Piensas que es justo que haya gente con pocos recursos que se esfuerzan para estudiar pero no llegan al nivel académico esperado y se quedan sin beca?

¿Piensas que es importante que en los colegios haya espacios como este?

¡Pincha aquí para escuchar la entrevista completa!





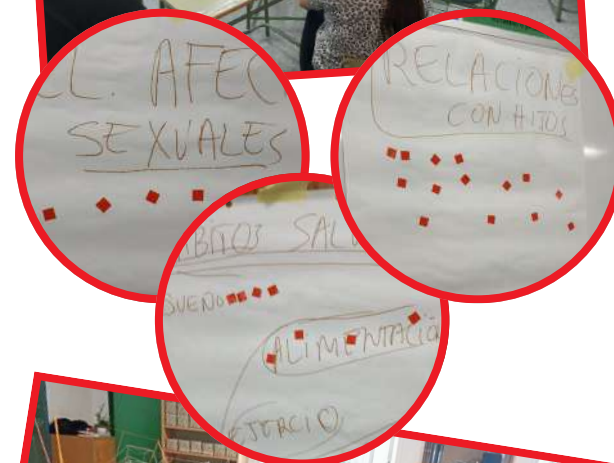
Actividades formativas con familias y docentes.

Durante la ejecución del proyecto se llevaron a cabo diferentes formaciones con familias, entorno a la Participación Infantil, la Educación Emocional y los buenos tratos.

Y aunque la participación fue más baja de lo esperado, por diversos motivos que afectan también a la participación en las acciones propuestas por parte de los centros, tenemos que decir que a pesar de esto, las familias que asistieron valoraron muy positivamente este tipo de propuestas, que le ayudan a mantener un vínculo más seguro, respetuoso y afectivo con sus hijos e hijas.

Al igual que con las niñas y los niños, se creó un espacio seguro para que las familias pudieran hablar sobre aquellas cosas que más le preocupan sobre la crianza, así como generar un sentido de pertenencia, establecer lazos con otras familias y promover el autocuidado.

Atendiendo a la necesidad de la formación continua por parte de docentes y personal técnico participante en el proyecto se realizó una formación en Ludopedagogía en la que participaron más de 20 personas que trabajan directamente con infancia y adolescencia.





V Encuentro infantil Enlazando Culturas- Radiando nuestros derechos

Del aprendizaje extraído de los proyectos anteriores, “A problemas gordos, soluciones creativas”, “Transformando-nos”, y “Sé Mundarrio” para Radiando Nuestros Derechos hemos apostado por enriquecer el intercambio contando con representantes de los países que hicieron parte de este proyecto, Colombia, Guatemala, y México, aunque no hemos podido contar con la presencia de representantes de Mozambique debido a la difícil situación en su territorio se han hecho presentes a través de sus voces, con sus audios y sus frases por los derechos.



En este encuentro participaron más de 200 niñas y niños de los colegios que hacen parte del proyecto “Radiando nuestros Derechos” de Córdoba, Málaga y Sevilla.



Contamos con la participación a más de 30 monitoras y monitores estudiantes del IES Galileo Galilei, IES Averroes, formados para el desarrollo de la actividad a través de las acciones formativas del proyecto. Durante el encuentro se entregó a todas las personas participantes una camiseta y un bolígrafo con un QR para poder escuchar el serial radiofónico "Radiando nuestros derechos"



Entrega de libreta a las autoridades invitadas:

Con el fin de compartir los resultados del proyecto y hacer llegar la voz de la infancia y la adolescencia a muchos lugares, además de nuestro serial radiofónico se elaboró una libreta que contiene mensajes e ideas para lograr una mejor convivencia, apostando por la igualdad y la eliminación de la violencia de género.



Este material recoge lo que ha pasado a lo largo del proyecto, las cosas que más han impactado y llamado la atención de la vida en otras culturas o incluso muy cerquita en otros coles de Andalucía y los mensajes que han surgido por los derechos de la infancia y adolescencia, por la convivencia y por una infancia sin violencias.

Al igual que en ediciones anteriores este documento-libreta fue entregado a las autoridades invitadas al encuentro, contamos con la participación de Dolores Sánchez Moreno, delegada territorial de inclusión social, Juventud, Familias e Igualdad de la Junta de Andalucía en Córdoba, Diego Ángel Copé, delegado territorial de Desarrollo Educativo y Formación Profesional y de Universidad y Jorge Téllez Carrasco, jefe de la Unidad de Cooperación Mediterránea de la AACID.



Kermese juegos cooperativos y colectivos "Nuestros Derechos":

Durante los meses y semanas previas al encuentro se realizaron diferentes sesiones formativas y talleres de preparación y coordinación, contamos con la participación de educadores del colectivo 3 Pies y la Mancha de Uruguay que compartieron metodologías lúdicas para la realización del encuentro.



Al llegar al parque, los niños y las niñas se han encontrado con la sorpresa de tener la radio que les había acompañado durante el proyecto allí montada, para poder lanzar sus mensajes a la comunidad.

También han tomado la palabra ante los periodistas para contar en primera persona cómo habían vivido su participación en el proyecto.



¡Que se acaben las guerras y que las niñas, niños y adolescentes podamos disfrutar de nuestros derechos!



Durante el encuentro se realizó una Kermese donde las niñas y los niños tuvieron la oportunidad de aprender más sobre sus derechos a través de los juegos, donde cada uno representaba un derecho.



Una de las estaciones de la Kermese que más les gustó ha sido la del “Buzón” donde encontraron cartas de las niñas y niños de los otros países a las que pudieron responder para luego ser llevadas por sus representantes.



Estos son fragmentos de algunas de las cartas que han podido leer y responder:

No sé quien eres, no sé tu nombre, quien seas o como te veas pero anelare un día poder conocerte, Me gusta mucho el deporte especialmente el futbol entreno los lunes, Miércoles y viernes de 4:00 a 6:00pm ¿Cual es tu deporte favorito? mi comida favorita son los papagaitis me encantan, pero así como me gustan los papagaitis no me gusta la arracacha.

Espero que alguien muy importante lea esta carta
Una persona muy feliz y alegre ya ni idea de quien ira a leer esto pero espero algun día tener respuestas.

Espero que te llegue la carta y me puedas dar respuestas. Me encantaría aprender y conocer las tradiciones o culturas que tienen en tu país.

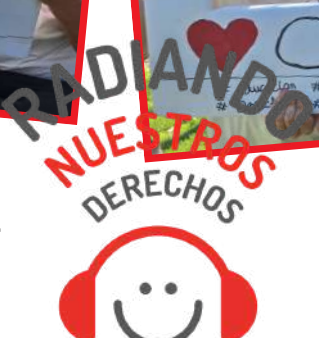
Quiero Contarte que vivo en Colombia, en el departamento del Cauca, todas las personas creen que es super peligroso y pues si lo es, pero los paisajes te harán olvidar de eso. Mi papá tiene una finca y cuando voy y miro esas montañas y los pájaros me olvido de que hay peligro, también me encanta montar a caballo por que se que ese animalito siente nuestras energías. Ojalá algún día puedas venir a mi país porque no todo es peligro.

¿Mi objetivo es?

Terminar el bachillerato y después ir a la universidad a estudiar ingeniería de Sistemas.

¿Donde vives? ¿Que quieres estudiar cuando te gradues del colegio?..







Enlazando Culturas - Radiando nuestros Derechos. Formación con docentes, y estudiante de ciclos formativos

Jornadas Paulo Freire - Ludopedagogía:

Las jornadas Paulo Freire permitieron reflexionar junto a docentes, familias y estudiantes de los IES: Averroes, Galileo Galilei y Guadalquivir, sobre el concepto y vivencias de la Educación Popular a través de las experiencias compartidas de Colombia, México, y Guatemala, que nos permitieron profundizar en la intencionalidad, metodología, limitaciones y retos de la educación Popular.



Estas experiencias desarrolladas en contextos diversos nos ofrecieron la oportunidad de entender la importancia de elementos claves como la participación, la creación colectiva, el dialogo de saberes y la práctica de la sistematización para generar aprendizajes aplicables y replicables.



Experiencias compartidas

En esta jornada tuvimos la oportunidad de experimentar y conocer más de cerca la metodología que llevan a cabo estas experiencias internacionales en sus territorios. Se realizaron diferentes talleres.

Radio y participación, a cargo de IE Quintín Lame -Colombia:

El resguardo indígena de Tacueyó, Toribio, es un territorio que ha sido fuertemente marcado por diferentes situaciones de carácter histórico, político, económico, social y cultural y por el conflicto armado. Este caótico panorama, ha derivado hacia problemas que afectan el equilibrio de las diferentes dinámicas en el territorio, lo que, en consecuencia, ha hecho pensar y reflexionar a la comunidad sobre la importancia de generar espacios de participación, de diálogo, de conversa sobre dichas desarmonías, que permitan enfrentarlas y recuperar las tradiciones culturales, la lengua propia, la soberanía alimentaria, la autonomía, entre otros. Desde la radio habilitan espacios para la participación, la reflexión el debate como modo de incidencia.



Arte y género, a cargo de Eprodep -Guatemala:



Como ejes transversales dentro los procesos educativos o de formación están la prevención de violencias y equidad de género que se realiza con metodologías lúdicas. Podemos mencionar la más reciente en conmemoración del 8 de marzo “Día Internacional de la Mujer” se realizó la sensibilización y semana cultural cuyo objetivo fue “Visibilizar a nivel comunitario, la importancia de la promoción y defensa de los Derechos de las Niñas, Adolescentes y Mujeres de Ciudad Qetzal, en la exigibilidad de vidas dignas” y la cual culminó con una comparsa a nivel comunitario.

Comunicación audiovisual, a cargo de Ojo de Agua Comunicación -México

El eje transversal de su trabajo es el reconocimiento de los derechos comunicacionales, desde Ojo de Agua realizan diferentes acciones y talleres para que niñas, niños y adolescentes de comunidades indígenas se apropien de las herramientas de comunicación y expresen sus sentires a través de la radio y el audiovisual.



Taller de gestión emocional y pedagogía de los cuidados



Taller práctico gestión emocional y pedagogía de los cuidados que combina el desarrollo de habilidades emocionales con un enfoque centrado en el cuidado y el bienestar.

Este taller ha tenido como objetivo principal proporcionar herramientas para reconocer, comprender y manejar las emociones, al tiempo que fomenta una cultura de cuidado mutuo y autocuidado. Taller dirigido tanto a familias como a educadores y educadoras que trabajan con infancia y adolescencia.



Formaciones de Ludopedagogía con estudiantes

Se realizaron formaciones en el IES Galileo Galilei, IES Guadalquivir e IES Averroes, con alumnado de diferentes Ciclos Formativos. La formación en ludopedagogía desarrollada en estas formaciones se centró en el aprendizaje vivencial a través de dinámicas y juegos cooperativos que promovieron la creatividad, la confianza, la escucha y la construcción colectiva.

A lo largo de los módulos, las y los participantes experimentaron distintas propuestas lúdicas –desde juegos de presentación y confianza, hasta dinámicas de movimiento, cooperación y diseño de una feria lúdica– que permitieron explorar el potencial educativo del juego. La valoración final subrayó la riqueza de poder reflexionar sobre la experiencia vivida desde tres niveles: lo que pasó (la acción de jugar), lo que nos pasó (emociones, actitudes y aprendizajes generados) y por qué nos pasó (conexión con la propia historia, valores y paradigmas).

Recuperar y compartir sensaciones en un ambiente de respeto y escucha se valoró como un ejercicio clave para fortalecer la empatía, el autoconocimiento y la construcción de lo colectivo, evidenciando que cada persona vive el juego de manera única y que esas diferencias enriquecen la experiencia común.



Formación metodologías participativas

Se realizaron varias formaciones en torno a metodologías participativas con el alumnado de Ciclo Formativo de Grado Superior de Animación Sociocultural y Turística (CFGSAST) del IES Averroes.

La formación se centró en metodologías participativas desde un enfoque de educación popular y pedagógico transformador, donde la intencionalidad educativa guiaba la reflexión. Los y las participantes reflexionaron colectivamente sobre conceptos y herramientas como teatro social, ludopedagogía y educación por el arte, analizando su significado, aplicabilidad y potencial en procesos educativos. La sesión fomentó la construcción colectiva del aprendizaje, promoviendo la sistematización y evaluación de los conocimientos para futuras prácticas educativas.



Formación radio escolar itinerante

Se realizó una formación con el alumnado del IES Averroes sobre radio educativa como herramienta de transformación, donde los estudiantes reflexionaron sobre cómo utilizar la radio para dar voz a la comunidad y generar cambios sociales. Como parte de la experiencia, la radio se sacó al exterior del centro, permitiendo recoger las voces y opiniones de las personas que pasaban por allí, integrando así la participación directa de la comunidad en los contenidos educativos.



Formación mural participativo

En el marco de las jornadas ARTE Y DIVERSIDAD, y en colaboración con las entidades que integran la RED OWO, se llevó a cabo en el IES Averroes una experiencia de creación colectiva con alumnado de 2º de la ESO. La actividad consistió en la realización de un mural participativo, concebido no solo como una intervención artística, sino también como un espacio de encuentro, diálogo y construcción compartida.

La temática principal del mural giró en torno a la diversidad del propio centro educativo, entendida como una fortaleza y una fuente de enriquecimiento mutuo. A través de la expresión plástica, los y las estudiantes pudieron representar sus identidades, culturas y formas de entender la convivencia, generando un proceso de reflexión conjunta sobre la importancia de reconocer, respetar y celebrar las diferencias.

De esta manera, la acción combinó la educación en valores con la creación artística, reforzando la idea de que el arte es una poderosa herramienta para visibilizar la diversidad, fomentar la inclusión y fortalecer el sentimiento de pertenencia dentro de la comunidad educativa.



Formación: Realizando nuestros radioclips

En el marco de la formación, se propuso a las familias una dinámica innovadora basada en la radio educativa como herramienta de participación y reflexión. Tras escuchar una selección de audios realizados por el alumnado, las familias pudieron experimentar con la radio de manera práctica, explorando cómo este medio puede servir para expresar ideas, compartir vivencias y generar diálogo colectivo.

La experiencia culminó con la creación de pequeños radioclips, donde madres y padres dejaron registradas sus propias reflexiones, emociones y aprendizajes en torno a los temas trabajados. De esta manera, la actividad no solo acercó a las familias a los recursos comunicativos de la radio, sino que también les permitió descubrir su potencial como espacio de encuentro, creatividad y transformación social.





Cierre y evaluación con representantes de las entidades internacionales:

Además del seguimiento y evaluación virtual aprovechamos la presencialidad y tuvimos nuestra última reunión de evaluación y cierre del proyecto donde recogimos las apreciaciones de representantes de cada entidad, repasamos aciertos y escuchamos sus propuestas de mejora.

“Hay jóvenes muy capaces de hacer cosas. Veo que desde la radio se está haciendo un trabajo muy bueno y lo único que se necesita es tiempo para trabajar en profundidad con sus emociones”

“Se nota que ponen todo de ustedes para que las cosas funcionen, es mucho lo que comparten y lo que colaboran para que todo esté bien. No es fácil encontrar equipos así para hacer cosas en común”

“Tenemos que seguir trabajando para que la niñez se empodere, el trabajo colectivo que es muy importante para transformar las realidades y los sueños”

“Sería bueno que los niños y las niñas pudiesen tener la experiencia de venir y estar aquí, porque no somos los niños, pero nos vamos a llevar todo para contárselo y compartirlo allá”



“Este tipo de experiencias nos motiva, nos ayuda a coger impulso y motivarse y trabajar aún más”

“El proyecto nos ha hecho valorar lo que tenemos y lo que somos, porque allá sentimos que nos falta mucho en lo material, pero en lo humano tenemos mucho”

“Los niños y las niñas tienen sueños, tienen planes de vida”

“Las problemáticas en la niñez y en general son compartidas, tenemos casi las mismas problemáticas y las mismas necesidades”





Cierre y evaluación con docentes:

Estas son algunas de las apreciaciones que hemos recibido y que más se han repetido por parte de docentes participantes del programa:

Puntos fuertes del programa:

- Promueve la concienciación social y el conocimiento de otras culturas, fomentando una mirada diferente y un compromiso tanto con los demás como con uno mismo.
- Ha sido muy bien recibido por el alumnado, logrando una participación activa y motivadora.
- Facilita abrir la mente a otras realidades y fomenta una participación práctica y significativa.

Puntos débiles o áreas de mejora:

- Algunos sugieren comenzar el programa desde Educación Infantil para acompañar el desarrollo del alumnado a lo largo de los años.
- Otros mencionan que el tiempo de preparación puede ser un aspecto a mejorar y que sería conveniente reducir el impacto en las horas de asignaturas troncales.
- No se identifican muchos puntos débiles, algunos simplemente indican que no ven aspectos negativos.

Comentarios y sugerencias:

- La mayoría considera que el programa está muy bien, aunque algunos proponen mayor flexibilidad en la programación de los talleres y una mejor conexión con otros niños en horarios que no coincidan con las clases.
- En general, las sugerencias apuntan a mantener la calidad del programa y a ajustarlo para facilitar su integración en el horario escolar.

En general coinciden en que el programa enriquece al alumnado al promover una profunda concienciación social y cultural, ayudándolos a entender y valorar otras realidades y culturas. Esto fomenta una mirada más abierta y crítica, desarrollando su compromiso social y personal. Además, al ser una experiencia participativa y práctica, motiva a los estudiantes a involucrarse activamente, fortalecer su empatía y ampliar su visión del mundo, contribuyendo a formar personas más conscientes, tolerantes y comprometidas con los derechos y la diversidad.





Valoración de las niñas, niños y adolescentes participantes:

Al finalizar el proyecto se ha hecho una valoración por parte de las y os estudiantes acerca que han respondido algunas preguntas y lo que más se ha repetido ha sido:

¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Y lo que menos?

Lo que más me ha gustado es la representación de los cuentos clásicos y cambiar la historia.
Y lo que menos el wifi del cole que afecto a la videollamada.

Me ha gustado más el primer día de los micrófonos e identificar las cosas que me llamaban la atención de los niños y las niñas de otros países.

Me ha gustado las videollamadas con otros niños y niñas me ha encantado y también lo amables que son.

Lo que más me ha gustado ha sido que ahora ya sé como es la vida de la gente de otras partes del mundo. Lo que menos me ha gustado es que ha sido poco tiempo.

Lo que más me ha gustado es hacer la representación del cuento y lo que menos ha sido que me hubiese gustado hablar más en la radio.

Lo que más me ha gustado ha sido hablar por los micrófonos y escucharme.

Hacer los radioclips es lo que más me ha gustado. Y no hay nada que haya gustado menos.



¿Qué cambiarías del taller? ¿Por qué?

Pues yo preferiría que nuestro audio no se lo mandaran a los de Colombia porque se sentirán fatal al escuchar como vivimos nosotros y en cambio ellos viven con explosiones y otras cosas que les afecta a su vida.

Metería más juegos o dinámicas para que fuese más divertido, porque vengo con muchas ganas al taller de pasármelo bien (no digo que no me lo pasase bien, sino que me gustaría que fuese más divertido aun)

No cambiaría nada porque me ha gustado todo.

Cambiaría que fuera más largo y hiciéramos más juegos y mientras que lo pasamos bien, también aprendemos.

Cambiaría la injusticia que viven muchos niños y niñas.

¿Qué es lo que más te ha sorprendido?

Lo que más me ha sorprendido, es el día a día de los colombianos, sobre todo cuando cuentan que se despiertan con explosiones y se duchan con agua del río. También la hora en la que se levantan y que laven los platos en el cole.

Lo que más me ha sorprendido ha sido poder hacer la videollamada.

Lo que hacen en otros países, porque yo pensaba que había diferencias, pero no tantas.

El día a día de los niños y niñas de otros lugares.

Poder hablar con gente de otros países y hablar tantas veces en los micrófonos.



¿Qué has aprendido en el taller?

He aprendido que los niños de otros países no viven igual que yo y en las mismas condiciones. Además, me ha parecido muy interesante conocer sus horarios y algunas palabras que usan.

He aprendido a hablar por la radio, conocer que hacen los niños y niñas de otros países. Y también he aprendido que es la igualdad.

He aprendido a reflexionar en la vida las cosas que hacemos nosotros comparado con otras personas en el mundo.

He aprendido a ser más cuidadoso con los demás.

Que todos tenemos los mismos derechos, pero por desgracia no es así en todos los países.

Que una mujer tiene los mismos derechos de un hombre y a respetar a los demás.

¿Qué crees que te ha aportado el intercambio?

Me ha hecho pensar que mi vida no es la misma que la que viven otras personas de otros países.

Que en otros países las cosas se hacen de otra manera y además la igualdad es muy importante.

Me ha hecho dar cuenta que no todos tenemos los mismos hábitos ni las mismas oportunidades.

Pues me ha aportado mucha información que me ha hecho saber otras formas y culturas de su día a día, de personas de otras ciudades y países.

Nos ha servido para relacionarnos con otras personas y conocer los derechos de todos los niños del mundo.



¿Crees que ha cambiado algo en tus hábitos o en tus pensamientos tras realizar el taller? ¿Por qué?

Han cambiado ambas cosas, mis pensamientos antes eran tal que así: Los niños no pueden hacer cosas de niñas y las niñas no pueden hacer cosas de niños. Pero ahora sé, que da igual el género y que todos somos iguales.

Yo creo que algo he aprendido y cambiado en mis hábitos y pensamientos al conocer la vida de otras personas que es muy diferente a la mía.

Sí, porque yo pensaba que la mayoría de los niños tenían casi las mismas condiciones de vida, pero ahora me he dado cuenta de que no.

Ya conocía este tipo de pensamiento sobre los derechos, pero esto no quiere decir que no me haya gustado el taller.

Ahora he aprendido todas las cosas que hemos dado y de vez en cuando le doy vueltas.

Me ha hecho pensar que hay algunas cosas que antes veía normales y ahora no pienso igual.

Sí, porque me he dado cuenta que se pueden aprender los derechos a través de juegos.

Sí, porque todos y todas tenemos los mismos derechos aunque no se respeten.

Sí porque con este proyecto hemos podido escuchar la voz de los otros niños y entender cosas.

Yo creo que sí, me ha ayudado a ver mejor los actos machistas contra las mujeres y las niñas, así que sí.





Aprendizajes que nos ha dejado Radiando nuestros Derechos

- Cuando se generan espacios de diálogo donde se comparten experiencias las niñas y niños son capaces de establecer relaciones comparar vivencias y reconocer las desigualdades de género, a su vez buscan estrategias para contribuir a la disminución de esas desigualdades.
- La infancia supera las expectativas a la hora de hacer incidencia de diversas maneras, compartiendo mensajes similares pero cada uno con la impronta y la creatividad que caracteriza a cada grupo, aportando a la eliminación de todas las formas de violencia.
- La coordinación es un aspecto esencial, conocer qué es lo que se está haciendo desde cada uno de los territorios para poder compartirlo y poner en valor las buenas prácticas para el ejercicio de los derechos de la infancia y la adolescencia.
- Debemos seguir trabajando en mayor profundidad para que puedan seguir desarrollando un pensamiento crítico y posicionarse ante las desigualdades y en contra de la violencia.
- Hemos identificado que a pesar de que han reconocido muchas desigualdades en las historias de otros y otras, les ha sido muy difícil identificar el papel que tienen las mujeres, madres y abuelas en sus casas, el cual permite que otros miembros de la familia puedan desarrollar sus tareas.
- Las participantes han puesto en valor la metodología utilizada para desarrollar el proyecto reconociendo que pueden “aprender jugando”.
- Una de las necesidades detectadas es profundizar el trabajo con docentes y familias para conseguir un mayor impacto, y poder tener mayor sostenibilidad en las propuestas.
- Sabemos que muchas de las problemáticas que se han abordado desde el proyecto no están integradas de forma explícita a nivel curricular, pero son cuestiones esenciales que atraviesan no solo la vida de las niñas niños y adolescentes que participan del proyecto sino que a la sociedad en general, por lo tanto creemos imprescindible seguir trabajando en este sentido.





Aprendizajes sobre igualdad de género derivados de los talleres

Reconocimiento de la igualdad de derechos entre niñas y niños

- NNA comprendieron que todas las personas, independientemente de su género, tienen los mismos derechos, y que esto no siempre se respeta en todas partes.
- Frases destacadas: “Que una mujer tiene los mismos derechos de un hombre”, “Todos podemos hacer las mismas cosas, sin importar el género”, “Han cambiado mis pensamientos: los niños no pueden hacer cosas de niñas y las niñas no pueden hacer cosas de niños. Ahora sé que da igual el género y todos somos iguales.”

Toma de conciencia sobre estereotipos y roles de género

- Los talleres ayudaron a identificar y cuestionar roles tradicionales y estereotipos presentes en la sociedad y los cuentos clásicos.
- Ejemplo: “Romper estereotipos”, “Lo que más me ha gustado es la representación de los cuentos clásicos y cambiar la historia”, “Las princesas necesitan ayuda” (señalando inequidades en los relatos tradicionales).

Reflexión sobre la desigualdad y la discriminación

- NNA reflexionaron sobre situaciones de desigualdad, tanto a nivel local como internacional, y cómo estas afectan la vida de niñas y niños.
- Ejemplo: “Ahora sé que hay algunas cosas que antes veía normales y ahora no pienso igual”, “Me he dado cuenta que no todos tenemos los mismos recursos”.

Fomento de actitudes de respeto y colaboración

- Se promovió el respeto hacia todas las personas, la cooperación y la empatía como herramientas para construir relaciones igualitarias.
- Ejemplo: “He aprendido a respetar a los demás”, “Igualdad y respeto”, “Aprender cosas importantes y a respetar a mis compañeros”.



Sensibilización sobre la diversidad cultural y social

- A través del intercambio internacional y el contacto con otras realidades, los grupos observaron cómo la desigualdad de género se manifiesta en distintos contextos, desarrollando una visión más crítica y empática.
- Ejemplo: “Lo que más me ha sorprendido es el día a día de los colombianos, sobre todo cuando cuentan que las niñas hacen las tareas de casa”, “A valorar lo que tengo y respetar la igualdad de hombres y mujeres”.

Aplicación práctica de la reflexión en hábitos y pensamiento

- Algunas participantes evidenciaron cambios en su percepción y conducta, como evitar chistes sexistas o cuestionar roles tradicionales.
- Ejemplo: “Me ha ayudado a ver mejor los actos machistas contra las mujeres y las niñas”, “Ahora sé que todos debemos tener los mismos derechos”, “Antes pensaba que los niños no podían hacer cosas de niñas y viceversa, ahora sé que da igual el género”.



Impacto de la metodología según los y las participantes

Participación activa y motivadora

- Los niños y niñas valoraron mucho poder hablar, expresar opiniones y tomar parte activa en las actividades, especialmente en radio y teatro foro.
- Ejemplos: “Lo que más me ha gustado ha sido hablar por la radio”, “El teatro foro. ¡Me ha encantado!”, “Hacer los radioclips es lo más divertido”.

Metodología lúdica y práctica

- Se destacaron los juegos, dinámicas y actividades creativas, que hicieron el aprendizaje más significativo y entretenido.
- Ejemplos: “Los juegos”, “El juego de los nombres”, “Hacer el juego de los países”, “Representar la historia de Cenicienta y cambiarla”.

Aprendizaje reflexivo y crítico

- Experimentar y vivenciar (como la radio en vivo o el análisis teórico), los talleres fomentaron la reflexión crítica sobre la igualdad, los derechos y la diversidad cultural.
- Ejemplos: “He aprendido que todos y todas somos iguales”, “Me ha ayudado a ver mejor los actos machistas contra las mujeres y las niñas”, “Romper estereotipos”.



Interacción y cooperación colectiva

- Los talleres promovieron la colaboración y el trabajo en grupo, permitiendo que los aprendizajes se construyeran colectivamente y se integraran experiencias propias y de otros niños y niñas.
- Ejemplos: “Trabajar en equipo”, “Aprender cosas importantes y a respetar a mis compañeros”, “Nos ha servido para relacionarnos con otras personas”.

Motivación por la continuidad y la profundización

- Niños y niñas manifestaron ganas de más sesiones y más tiempo para explorar las actividades.
- Ejemplos: “Queremos más sesiones porque me lo he pasado muy bien”, “Me gustaría que hubiese más juegos”, “Que hiciéramos más talleres en el patio”.

Impacto del intercambio y la diversidad cultural

- La interacción con niños y niñas de otros países amplió su visión del mundo, fomentando la empatía y el aprendizaje significativo.
- Ejemplos: “Lo que más me ha sorprendido es que podemos escuchar las grabaciones de otros países”, “He aprendido a respetar a los demás y reflexionar antes de actuar”, “Ahora sé que todos debemos tener los mismos derechos aunque no se respeten”.



Impacto de los talleres en pensamientos, actitudes y valores

Conciencia sobre igualdad y derechos

- Los talleres fomentaron la igualdad entre niñas y niños, cuestionando roles tradicionales y estereotipos de género.
- Ejemplos: “Ahora sé que todos podemos hacer las mismas cosas, sin importar el género”, “He aprendido que una mujer tiene los mismos derechos de un hombre”, “Los niños no pueden hacer cosas de niñas y las niñas no pueden hacer cosas de niños. Ahora sé que da igual el género”.



Respeto y empatía hacia los demás

- Se evidenció un mayor respeto por la diversidad, la cooperación y la comprensión hacia otras personas, culturas y realidades.
- Ejemplos: “Aprender cosas importantes y a respetar a mis compañeros”, “He aprendido a respetar a los demás y reflexionar antes de actuar”, “Nos ha servido para relacionarnos con otras personas”.

Reflexión crítica sobre la realidad y la injusticia

- Los y las participantes mostraron capacidad de análisis y cuestionamiento, por ejemplo, al identificar desigualdades, situaciones de violencia o discriminación.
- Ejemplos: “Me ha ayudado a ver mejor los actos machistas contra las mujeres y las niñas”, “Ahora sé que no todos tenemos los mismos recursos”, “He aprendido a comprender más las cosas y a entender a los de otros países”.

Valoración de la diversidad cultural y social

- Los intercambios con otros países permitieron apreciar otras formas de vida y rutinas, ampliando su visión del mundo y fortaleciendo la tolerancia.
- Ejemplos: “He aprendido que los niños y niñas de otros países tienen rutinas y condiciones diferentes”, “Ahora sé que hay muchas injusticias y he conocido cómo viven en Colombia niños y niñas como yo”.

Desarrollo de actitudes proactivas y positivas

- Algunos comentarios reflejan cambios en hábitos y comportamiento, como evitar chistes sexistas, actuar con mayor cuidado y colaborar con otros.
- Ejemplos: “Sí, porque antes me caía mal una persona que ahora me cae bien”, “Ahora sé la vida de los niños y niñas de otros lugares y me he dado cuenta que es muy dura”, “Trabajar en equipo”.

En general para los centros y organizaciones participantes, uno de los grandes impactos es poner sobre la mesa las temáticas que preocupan a los niños y niñas, desde su propia reflexión y realidad. Las producciones audiovisuales, radiofónicas u otras, son compartidas con toda la comunidad escolar, dando así el espacio para que las niñas y niños sean escuchados/as. Brinda otras perspectivas gracias al acercamiento de herramientas, desde la educación popular, como el video y la radio.



“Radiando nuestros derechos nos recuerda que cuando la infancia alza la voz, el futuro se llena de igualdad, esperanza y posibilidades reales de cambio.”

- En resumen podemos decir que el proyecto pone en valor la riqueza que aporta la diversidad cultural y la necesidad de aprender a mirar el mundo desde la empatía y la solidaridad.
- Seguimos confirmando que la participación infantil y adolescente es posible, y transformadora cuando se reconoce el valor de sus voces.
- Reiteramos la importancia de favorecer el trabajo en equipo, la creación colectiva y el uso de herramientas comunicativas como la radio para expresar ideas, denunciar desigualdades y proponer cambios.
- Los aprendizajes del proyecto muestran como NNA fortalecen la autoestima, la autonomía y las personas adultas refuerzan la convicción de que la infancia y la adolescencia son agentes activos de cambio, capaces de incidir en sus entornos inmediatos y de contribuir a una ciudadanía global más justa e inclusiva.
- Teniendo en cuenta las propias valoraciones de las niñas, niños y adolescentes participantes, destacamos como aprendizaje de quienes expresaron que lo que más les gustó fue descubrir cómo es la vida de otras infancias en el mundo y poder comparar sus experiencias cotidianas con realidades muy diferentes.
- Estos intercambios despertaron en ellos y ellas una mayor empatía y curiosidad por otras culturas, así como una conciencia crítica frente a las desigualdades de género y las cargas de trabajo que aún recaen de manera injusta sobre las niñas. También señalaron que la experiencia fue demasiado breve, desean más espacios de participación continuada, donde puedan seguir aprendiendo, compartiendo y proponiendo ideas para transformar sus realidades.



Resumen materiales producto del proyecto

Para conocer todos los materiales en profundidad te invitamos a visitar nuestra web. En los tres episodios del serial radiofónico conocemos cómo es la vida de las niñas y niños en diferentes partes del mundo, qué cosas son las que más le han impactado o llamado la atención de la vida de los demás y cuáles son sus mensajes y propuestas por los derechos de la infancia, la igualdad y la no violencia.



Libreta que recoge sus voces a lo largo del proyecto.

Undia^{en} la vida de las niñas y los niños



Analizando otras realidades



Radioclips para sensibilización



Audios que recogen su día a día, sus impresiones y su forma de hacer incidencia en las cosas que les afectan.

Esta ha sido nuestra propuesta educativa con los pasos que se han dado durante el proyecto.





Damos las gracias a las organizaciones y centros educativos que han colaborado en este proyecto. Niños, niñas y adolescentes son agentes clave en los procesos de cambio.

Crear alianzas para habilitar estos espacios de participación no solo es fundamental sino que es garantizar su derecho a participar.

Centros educativos de Andalucía:

CEIP Antonio Gala – Córdoba
CEIP Los Mochos – Almodóvar del Río, Córdoba
CEIP Santos Mártires – Córdoba
CEIP López Diéguez – Córdoba
CEIP Miralbaida – Córdoba
CEIP La Campiña – Cártama, Málaga
IES Averroes – Córdoba
El Margaritas – Córdoba
Colegio Calderón de la Barca – Sevilla
Programa CaixaProinfancia –Córdoba

Organizaciones internacionales:

IE IA Quintín Lame –Colombia
EPRODEP –Guatemala
Ojo de Agua Comunicación –México
CTO Maputo –Mozambique
RED FERIA –Bolivia
Jardín comunitario Susanita Díaz –Colombia

Para más información, contacta con nosotros:



www.cicbata.org



educacion@cicbata.org

Un proyecto de:



Financiado por:

